

Istituto Comprensivo Statale "Villa Varda" di Brugnera



Sede: via Galileo Galilei, 5 – 33070 Brugnera (PN)

Tel. 0434-623038 - Fax 0434-613931

C.F. 80015000930 - C.M. PNIC82500C

E-mail: pnic82500c@istruzione.it - Pec: pnic82500c@pec.istruzione.it – Web: www.icbrugnera.gov.it

Plessi scolastici: Scuola Secondaria di I° Grado "A. Canova"

Scuole Primarie: Brugnera Capoluogo "N. Sauro" - Tamai "A. Sacilotto" - Maron "G. Mazzini"



PON "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020, Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa.

Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico". Progetto **La nostra grande 'bellezza'** Codice Progetto: **10.2.5A-FSEPON-FR-2018-30**

Circ. n. 261

Brugnera, 18/06/2018

CUP C65B17000440007

Al personale dell'Istituto
Comprensivo di Brugnera

sue sedi

Oggetto: individuazione di personale interno da impiegare nella realizzazione del progetto denominato **La nostra grande 'bellezza'** Codice Progetto: **10.2.5A-FSEPON-FR-2018-30 nell'ambito del Collegio dei docenti del 29 giugno 2018;**

Si comunica che tra le modalità previste nella lettera di autorizzazione Prot. n. AOODGEFID/9283 del 10/04/2018 riferita al progetto in oggetto, è possibile individuare il personale **tutor** ed **esperto** da impiegare nelle attività, mediante delibera del Collegio dei Docenti.

Inoltre si ritiene opportuno individuare un'ulteriore figura:

1 Responsabile dell'attuazione

Per quanto riguarda il Referente per la valutazione l'individuazione di eventuale personale da investire in tale ruolo sarà valutata successivamente.

L'individuazione sarà effettuata dal Collegio dei Docenti nella seduta del **29 giugno 2018.**

Il personale interessato ad assumere l'incarico di Referente per l'attuazione, di Tutor e/o di esperto, è pregato di presentare la propria candidatura entro **lunedì 25 giugno 2018 ore 13.00**, utilizzando le schede allegate.

Di seguito si forniscono informazioni rilevanti al fine della presentazione della candidatura.

MODULI FORMATIVI DEL PROGETTO La nostra grande 'bellezza'

N.	Moduli formativi	obiettivi	N. ore
1	<p>Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio: Arts Explorers</p> <p>Destinatari: 10 Allievi Primaria 20 Allievi secondaria</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esplorare e conoscere il proprio territorio e riconoscerne le emergenze artistiche e culturali - Sviluppare il senso di appartenenza al proprio territorio comprendendone storia e caratteristiche morfologiche che ne hanno determinato l'assetto attuale e la presenza del patrimonio artistico - Saper documentare e realizzare un elaborato sintetico (mappa) delle emergenze architettoniche, artistiche e culturali presenti - Attraverso l'uso di software dedicati, acquisire competenze digitali che rendano fruibili in rete elaborati e documenti realizzati durante la fase di ricerca e creazione di un prodotto multimediale per la divulgazione delle conoscenze - favorire la crescita di competenze che rendano gli studenti utenti responsabili e consapevoli di ambienti e strumenti digitali - fornire strategie di studio, che si completino con l'uso di strumenti tecnologici multimediali - stimolare gli allievi ad essere anche creatori, produttori, progettisti di elaborati multimediali, attraverso l'uso integrato del linguaggio digitale e quello artistico <p>Attività laboratoriali: alla dimensione cooperativa si aggiunge quella creativa, facendo leva sulle potenzialità della Rete e delle tecnologie digitali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza del patrimonio artistico, culturale e paesaggistico del proprio territorio attraverso lo studio dei movimenti artistici e culturali del passato e dei caratteristiche geomorfologiche e scientifiche che caratterizzano il territorio - Presentazione, consultazione di siti web e portali dedicati alla produzione artistica ed architettonica italiana - Analisi e confronto delle informazioni reperite dalle principali fonti - Realizzazione di elaborati di sintesi (brochure, pubblicazioni su sito scolastico, mappa multimediale) - Pubblicazione degli studi e degli elaborati multimediali sul sito web della scuola e su un portale dedicato 	30
2	<p>Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro): L'Aranciera di Villa Varda</p> <p>Destinatari: 10 Allievi Primaria 20 Allievi secondaria</p>	<ul style="list-style-type: none"> - promuovere un ruolo attivo degli studenti nei confronti delle risorse non valorizzate del patrimonio culturale locale - individuare una emergenza architettonica del territorio da adottare per implementarne il valore culturale e la funzione di risorsa con uso sociale - progettare azioni di salvaguardia e di riuso del bene individuato per promuovere una dimensione curatoriale e di sensibilizzazione nei confronti del patrimonio artistico e culturale - realizzare, presso il bene adottato, attività di interesse sociale (letture, recite, esibizioni musicali) che promuovano la crescita culturale attraverso la narrazione, reinterpretazione e rappresentazione di contenuti didattici - creare un calendario di eventi da integrare nell'offerta formativa della scuola e nelle attività culturali territoriali e di Villa Varda in particolare 	30

3	<p>Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile; PERCORRENDO IL FIUME – ALONG THE RIVER</p> <p>Destinatari: 20 Allievi secondaria</p>	<p>- promuovere un ruolo attivo degli studenti nei confronti delle risorse non valorizzate del patrimonio paesaggistico locale</p> <p>- individuare una emergenza paesaggistica del territorio da adottare per implementarne il valore sociale, ambientale e culturale</p> <p>- progettare azioni di salvaguardia e di fruizione del bene individuato per promuoverne una maggiore accessibilità e partecipazione alla vita sociale del contesto</p> <p>- progettare e sperimentare un percorso naturalistico pedonale che consenta l'esplorazione autonoma ed il godimento della risorsa</p> <p>- promuovere la fruizione del percorso natura per la comunità del territorio di Brugnera avvicinando la stessa al "genius loci" del luogo e stimolandone il sentimento di appartenenza</p> <p>- connettere il percorso natura alla viabilità esistente integrandolo come elemento costitutivo del territorio</p>	30
4	<p>Conoscenza comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera: School Orangery</p> <p>Destinatari: 20 Allievi secondaria</p>	<p>- Sensibilizzazione di una comunità allargata, europea, nei confronti delle tematiche trattate e del patrimonio artistico del territorio attraverso la traduzione nelle più diffuse lingue comunitarie (inglese, spagnolo e tedesco) di quanto previsto e realizzato nel progetto</p> <p>- Internazionalizzazione dell'offerta formativa e restituzione dei contenuti in lingua straniera comunitaria</p> <p>- Contribuire al miglioramento dell'accessibilità alle risorse architettoniche, artistiche e culturali del territorio realizzando brochure e mappe interattive in varie lingue e divulgandole sui siti web (scuola e Amministrazione comunale)</p> <p>- Saper documentare e realizzare un elaborato sintetico in lingua comunitaria (mappa o brochure) delle emergenze architettoniche, artistiche e culturali presenti</p> <p>- Favorire la crescita di competenze che rendano gli studenti utenti responsabili e consapevoli di ambienti e strumenti digitali in un contesto europeo</p> <p>Attività laboratoriali:</p> <p>- Laboratori di lingua straniera comunitaria</p> <p>- Traduzione di testi in formato cartaceo</p> <p>- Editing audio in lingua comunitaria degli elaborati multimediali prodotti</p> <p>- Amministrazione delle sezioni in lingua comunitaria del sito web della scuola</p>	30

Requisiti generali

La candidatura può essere presentata dal personale scolastico a tempo indeterminato.

Per la figura di Referente per l'Attuazione

- Esperienza progettuale;
- Comprovate conoscenze, competenze e abilità specifiche richieste dal ruolo per cui si avanza candidatura;
- Adeguate competenze informatiche necessarie alla Gestione Unitaria del Programma 2014-2020 per operare ed eseguire correttamente gli adempimenti richiesti.

Per la figura di Tutor è necessario possedere:

- abilità relazionali e di gestione d'aula;
- abilità a gestire e inserire materiali e informazioni su piattaforme on line.

Per la figura di esperto è necessario possedere:

- abilità relazionali e di gestione d'aula;
- conoscenza della materia oggetto del corso.

Compiti del Referente per l'Attuazione

Al Referente per l'Attuazione si richiede di:

- collaborare con il Dirigente Scolastico, il DSGA e il Referente per la Valutazione al fine di garantire la fattibilità di tutte le attività e il rispetto della temporizzazione prefissata, degli spazi, delle strutture, degli strumenti;
- curare i rapporti con e tra la Segreteria, gli Esperti, i Tutor e favorire i raccordi con i consigli di classe;
- coordinare l'attività di documentazione relativa a ciascun percorso e alle sue varie articolazioni, per facilitare l'azione di governance del Gruppo di Direzione e di progetto;
- verbalizzare le riunioni di progetto;
- monitorare l'attuazione del progetto nel suo insieme, provvedendo alla corretta gestione della piattaforma PON e alla stesura di verbali;
- curare che i dati inseriti nel sistema di Gestione dei Piani e Monitoraggio dei Piani dagli operatori selezionati siano coerenti e completi;
- promuovere la comunicazione sul territorio attraverso la predisposizione di contenuti e la gestione e/o l'organizzazione di manifestazioni ed eventi.
- Il Referente dell'attuazione dei moduli della scuola secondaria dovrà occuparsi della realizzazione dei moduli indicati nel presente avviso nonché dei seguenti moduli di lingua straniera facenti parte del progetto Key Schools:
The Speaker's Corner 1
The Speaker's Corner 2
The Speaker's Corner 3
- Il Referente dell'attuazione dei moduli della scuola primaria dovrà occuparsi della realizzazione dei moduli indicati nel presente avviso nonché dei seguenti moduli di lingua straniera facenti parte del progetto Key Schools:
Speaking better if together

Compiti del Tutor

Il tutor facilita i processi di apprendimento degli allievi e collabora con gli esperti nella conduzione delle attività formative; è indispensabile che sia in possesso di titoli e di specifica competenza relativa ai contenuti del modulo.

Il Tutor, in particolare:

- predispone, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti del progetto, che deve essere suddiviso in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire;
- cura la completa iscrizione dei destinatari in GPU, dove specifica le date del calendario delle lezioni, scarica il foglio firme ufficiale giornaliero e provvede alla raccolta di tutte le firme dei partecipanti, compresa la propria e quella dell'esperto;
- accerta l'avvenuta compilazione dell'anagrafica dei corsisti e degli strumenti di monitoraggio e di avvio in caso di modulo rivolto ad adulti (ad es. personale docente), compila direttamente l'anagrafica dei corsisti, acquisendo le informazioni necessarie unitamente alla liberatoria per il trattamento dei dati, nonché gli strumenti di monitoraggio e di avvio in caso di modulo rivolto agli allievi;
- cura in tempo reale il registro delle presenze in GPU, monitorando la riduzione dei partecipanti soprattutto in relazione al numero previsto;
- cura il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata;
- mantiene il contatto con i Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell'intervento sul curricolare anche utilizzando gli strumenti di monitoraggio previsti in GPU;
- svolge compiti di coordinamento fra le diverse risorse umane che partecipano all'azione e compiti di collegamento generale con la didattica istituzionale;
- partecipa con gli esperti alla valutazione/certificazione degli esiti formativi degli allievi. La partecipazione alle riunioni relative al modulo di sua competenza è parte integrante del suo incarico.

Sintesi dei compiti:

- partecipare ad eventuali incontri propedeutici alla realizzazione delle attività;
- monitorare la piattaforma GPU inserendo i dati ed i documenti utili per l'avvio, lo svolgimento e la

- chiusura del progetto (es. compilare la scheda dei discenti e caricare modulo privacy);
- gestire la rilevazione presenze ai corsi (curare che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, degli esperti e la propria, l'orario di inizio e fine della lezione);
 - segnalare in tempo reale, al Dirigente Scolastico, se il numero dei partecipanti scende oltre il minimo o lo standard previsto, monitorando la partecipazione fisica al corso;
 - relazionare circa le proprie attività con inserimento dati su piattaforma e compilazione di verbali;
 - curare il monitoraggio del corso e il rispetto della calendarizzazione prevista.

Compiti degli esperti

L'**esperto** è un operatore della formazione, ha il compito di realizzare le attività formative ed è responsabile del processo di apprendimento finalizzato a migliorare le conoscenze, le competenze e le abilità specifiche dei partecipanti.

L'esperto formatore organizza l'offerta formativa sulla base di un'analisi dei livelli di partenza dei destinatari e coerentemente con le finalità, i tempi e le risorse disponibili. Ha il compito di accertarsi dei requisiti richiesti in ingresso ai partecipanti ed approfondire la conoscenza dei singoli allievi, al fine di modulare il proprio intervento e ottenere i massimi risultati formativi.

L'esperto è incaricato di realizzare l'offerta didattica, rispondendo ai diversi bisogni di formazione dei corsisti e lavorando sulle competenze dei partecipanti. Il suo compito principale, dunque, è lo svolgimento pratico delle azioni formative, in presenza o, ove previsto dallo specifico avviso, a distanza, per le quali elabora dettagliatamente contenuti e modalità specifiche (lezioni classiche in aula, attività laboratoriali, ricerche, esercitazioni, lavoro di gruppo, studio di casi, simulazioni, formazione a distanza, e così via). Si occupa, altresì, della verifica degli obiettivi stabiliti in fase di progettazione. Sulla base del programma definito, l'esperto articola le varie fasi e i tempi dell'apprendimento, definendo l'organizzazione e la scansione di ogni modulo formativo.

Nella fase di realizzazione, l'esperto gestisce il gruppo e i singoli, in aula o in altra sede, attuando il programma stabilito per raggiungere gli obiettivi formativi. Il suo intervento deve essere flessibile e può subire rielaborazioni in corso d'opera, in base agli esiti della valutazione in itinere.

Partecipa anche all'elaborazione delle valutazioni, in itinere e finali, delle diverse attività nonché del/dei, modulo/moduli riferiti al suo incarico. Gli strumenti e i metodi di verifica dei risultati sono stabiliti nella pianificazione dei corsi, l'esperto può eventualmente introdurre ulteriori dispositivi di accertamento delle competenze/conoscenze acquisite. La partecipazione alle riunioni relative al modulo di sua competenza, la predisposizione del materiale didattico da utilizzare in sede di formazione è parte integrante del suo contratto/incarico.

E' richiesta una preparazione nelle materie specifiche ma anche nelle tecniche di comunicazione e d'insegnamento. Deve conoscere le modalità per trasmettere le proprie conoscenze agli utenti del corso e le metodologie specifiche per la valutazione del processo di apprendimento. Fondamentali risultano le capacità di gestione dei rapporti interpersonali e dei meccanismi di conduzione di gruppi e dell'aula.

L'esperto deve saper creare ambienti favorevoli all'auto-apprendimento e al collaborative learning. È necessario che sappia motivare gli allievi e sappia trasmettere la voglia e la volontà di apprendere. L'adesione dell'allievo al processo formativo è, infatti, condizione fondamentale per il buon esito dello stesso. Il ruolo dell'esperto comporta un continuo aggiornamento dei contenuti didattici e un'attenzione alle evoluzioni in materia di strategia e metodologie d'insegnamento.

Sintesi dei compiti:

- partecipare ad eventuali incontri propedeutici alla realizzazione delle attività;
- raccordarsi con il Tutor che monitora la frequenza e il gradimento dei corsisti;
- predisporre e presentare il programma da svolgere con la calendarizzazione;
- rispettare il calendario del corso ed avvisare in caso di assenza per forza maggiore.

Periodo di svolgimento

Tutte le attività corsuali previste dal Progetto si svolgeranno da settembre 2018 a luglio 2019, secondo una scansione cronologica attribuita a ciascun modulo. La calendarizzazione sarà definita all'inizio dell'a.s. 2018/19.

Incarichi e compensi

Il costo orario previsto dal piano finanziario del PON prot. n. **10.2.5A-FSEPON-FR-2018-30** è di:

Tutor: max €30,00 (trenta euro) onnicomprensivi di tutti gli oneri

Esperto: max €70,00 (settanta euro) onnicomprensivi di tutti gli oneri

Per il Referente per l'attuazione verrà riconosciuto un corrispettivo calcolato sulla base dello svolgimento delle attività, calcolate in ore documentate, in applicazione del CCNL Comparto Scuola vigente pari ad € 17,50 (lordo dipendente). **Dovrà essere tenuto obbligatoriamente un registro cronologico delle attività svolte.**

Verranno assegnate n. 40 ore per l'attività di Referente per l'attuazione. Tale numero massimo di ore potrà subire flessioni in caso di consistente diminuzione delle presenze da parte degli alunni.

Referente per l'attuazione: tabella di valutazione titoli

		N° titoli	Punteggio	Totale	Punteggio massimo attribuibile
Titoli di studio	Ulteriore titolo di studio universitario, in aggiunta al titolo di accesso al proprio profilo (II laurea) oppure master universitario e/o corso di perfezionamento post laurea attinenti al ruolo richiesto		15		15
Titoli professionali	Esperienze di coordinamento e gestione di progetti interni alla scuole e/o in rete con altre amministrazioni		punti 5 per ogni esperienza, fino a un massimo di 30		30
	Competenze informatiche comprovate con certificazioni (es: ECDL)		Punti 5 per ogni titolo fino a un massimo di 20		20
	Anzianità di servizio a tempo indeterminato		5 punti per ogni anno, fino a un massimo di 25		25
	Partecipazione, come corsista, a corsi di formazione su tecnologie digitali		5 punti per ogni corso, fino a un massimo di 10		10
TOTALE					100

Tutor: tabella di valutazione titoli

		N° titoli	Punteggio	Totale	Punteggio massimo attribuibile
--	--	-----------	-----------	--------	--------------------------------

Titoli di studio	Laurea, specialistica o magistrale *		15		15
	Laurea, specialistica o magistrale non attinente alla materia oggetto del corso		8		8
	Diploma di istruzione secondaria di secondo grado <i>N.B. Il punteggio è attribuito per un solo titolo e non è cumulabile con quello già eventualmente attribuito per la laurea specialistica o magistrale e laurea triennale</i>		7		7
Titoli professionali	Esperienze di tutoring/e-tutoring, esperienze di conduzione di laboratori informatici, docenza in corsi di formazione su tecnologie digitali		punti 5 per ogni esperienza, fino a un massimo di 30		30
	Competenze informatiche comprovate con certificazioni (es: ECDL)		Punti 5 per ogni titolo fino a un massimo di 20		20
	Anzianità di servizio a tempo indeterminato		5 punti per ogni anno, fino a un massimo di 25		25
	Partecipazione, come corsista, a corsi di formazione su tecnologie digitali		5 punti per ogni corso, fino a un massimo di 10		10
TOTALE					100

Esperti: tabella di valutazione titoli

		N° titoli	Punteggio	Totale	Punteggio massimo attribuibile
Titoli di studio	Laurea, specialistica o magistrale attinente alla materia oggetto del corso*		15		15
	Laurea, specialistica o magistrale non attinente alla materia oggetto del corso		8		8

	Diploma di istruzione secondaria di secondo grado <i>N.B. Il punteggio è attribuito per un solo titolo e non è cumulabile con quello già eventualmente attribuito per la laurea specialistica o</i>		7		7
Titoli professionali	Esperienze di docenza nelle istituzioni scolastiche relativamente alla materia oggetto dell'incarico		punti 5 per ogni esperienza annuale di insegnamento o per corsi di almeno 30 ore, punti 1 per ogni corso (di almeno 6 ore) fino ad un massimo di 5 punti per anno scolastico; fino a un massimo di 30;		30
	possesso di certificazioni attinenti all'attività oggetto dell'incarico		Punti 5 per ogni titolo fino a un massimo di 20		20
	Anzianità di servizio a tempo indeterminato		5 punti per ogni anno, fino a un massimo di 25		25
	Partecipazione, come corsista, a corsi di formazione sulle materie oggetto dell'incarico		5 punti per ogni corso, fino a un massimo di 10		10
TOTALE					100

*Si rendono utili le seguenti precisazioni:

il modulo "Arts Explorer" prevede conoscenze di architettura per cui sarà considerata laurea specifica la laurea in architettura

il modulo "Aranciera" prevede la suddivisione in tre sottomoduli, musica, lettere e arte, per cui verrà considerata la laurea attinente a tali ambiti (un esperto per ogni ambito)

il modulo "Along the river" prevede la suddivisione in tre sottomoduli: geologia, scienze naturali e architettura per cui verrà considerata la laurea attinente a tali ambiti (un esperto per ogni ambito)

il modulo "School Orangery" prevede attività in lingua straniera: sarà considerata laurea specifica la laurea in lingua straniera.

In sede di Collegio dei docenti verrà stilata una graduatoria in base al punteggio conseguito.

Gli incarichi, deliberati dal Collegio, saranno affidati in base ai titoli specialistici posseduti, alla posizione in graduatoria, alle preferenze espresse in sede di candidatura e ad una equa distribuzione degli incarichi.

In caso di assenza o di impedimento prolungato, per non compromettere la realizzazione del singolo modulo, le persone incaricate potranno essere sostituite attingendo dalla graduatoria.

Allegati:

Allegato A candidatura per Referente per l'Attuazione

Allegato B candidatura Tutor

Allegato C candidatura esperto

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

(Dott.ssa Armida Muz)